



Stage de chant Été 2024



- Lara Phanalasy -
coaching vocal

Intervenants



Lara Phanalasy
COACHING VOCAL



Yoan Fernandez
ACCOMPAGNEMENT
MUSIQUES
ACTUELLES



Aoko Soga
ACCOMPAGNEMENT
CLASSIQUE

Comment ça marche ?

LES JOURNÉES DE TRAVAIL

- En groupe de 6 à 7 chanteurs maximum
- 2 passages par chanteur et par jour
- Accompagnés
- Amplifiés pour les musiques actuelles



Comment ça marche ?

LA RÉPÉTITION



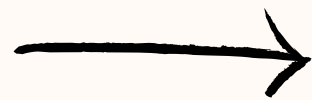
Une demi-journée



Tous les chanteurs sont réunis, soit une vingtaine de participants



Un vrai filage, en situation



Un grand moment de cohésion où chacun se retrouve ou se découvre



Comment ça marche ?

LE CONCERT

→ Devant un public acquis à votre cause car invité par vous, et par nous

→ Clôturé par un pot auquel le public est convié



L'esprit des stages

L'esprit d'équipe est au coeur de nos stages.

Futurs professionnels ou chanteurs amateurs, expérimentés ou novices, chanteurs lyriques ou chanteurs de musiques actuels, tous travaillent dans une ambiance bienveillante où la cohésion est un maître-mot.

Édition après édition, la communauté de chanteurs s'enrichit et se renforce.

Les styles, les parcours et les générations sont variés, et c'est justement cela qui nous fait vibrer lors des stages.



© JJDoreau pour LP Coaching Vocal / L.Phanalasy / Volver Ac. Promo 2023

Est-ce fait pour
moi ?

NIVEAU

Les chanteurs sont de niveau intermédiaire, avancé ou (semi-)pro. Quelques chanteurs plus débutants sont intégrés aux stages, si leurs aptitudes et leur adaptabilité le permet.

PRÉREQUIS

Le stage s'adresse à des chanteurs déjà suivis par Lara Phanalasy.

Pour une première participation, il est donc préférable de suivre quelques séances individuelles pour se familiariser avec notre approche.



Est-ce fait pour
moi ?

RÉPERTOIRE

Tous les répertoires
peuvent être proposés.

Opéra, pop, jazz, bossa
nova, musiques latines,
musiques du monde,
musiques de films,
musicals de Broadway,
folk, country, chanson
française, rap, soul, pop-
rock, rock, blues...

CONCERT
POP, JAZZ, MUSIQUES DU MONDE, BOSSA NOVA, COMEDIE MUSICALE ET
MUSIQUES DE FILMS, CHANSON FRANCAISE, FOLK, RAP, SOUL, ROCK,
BLUES... ET OPERA

LARA PHANALASY
DIRECTION

YOAN FERNANDEZ
GUITARE

AOKO SOGA
PIANO

ADÉLAÏDE, ANNE,
AURIANE,
BÉATRICE,
CHRISTELLE, DJAËL,
ÉLODIE, FIORENZA,
HICHAM, HUGO,
JEAN-JACQUES,
MADELEINE,
MAEVA, MATHILDE,
MÉLANIE,
PHILIPPINE,
SANDRINE, SOPHIE,
ROMAIN, THIERRY

DIMANCHE 2 JUILLET
2023 **14H** OUVERTURE
DES PORTES
13H45

ESPACE LIBERTE
1 AV. DU GÉNÉRAL DE GAULLE
91300 MASSY

Quand?

Nous proposons aux chanteurs intéressés un sondage comportant un choix de dates. Nous croisons ensuite les disponibilités des participants afin d'établir le meilleur planning possible.

JOURNÉES DE STAGE

1 à 2 journées sur une période s'étalant de **mai jusqu'à mi-juin**

CONCERT

Dernier weekend de juin ou premier weekend de juillet



Où?



JOURNÉES DE STAGE

En fonction des dates retenues, nous envoyons nos demandes aux différentes salles avec lesquelles nous avons l'habitude de travailler.

Celles-ci se situent généralement à **Palaiseau (Essonne) ou dans le secteur (91, 92, 78, 94).**

Nous organisons également certaines sessions dans des maisons de particuliers, ce qui permet une grande convivialité.

Les salles se situent toujours à **proximité d'une gare RER** et nous mettons les chanteurs en relation avant chaque session de stage de manière à faire fonctionner l'entraide et le **covoiturage.**

Où?



RÉPÉTITION

Toujours dans le secteur de **Palaiseau (Essonne)** et toujours en fonction de la disponibilité des salles.

Selon les éditions, les répétitions ont lieu **dans des studios de répétition ou directement dans la salle du concert.**

CONCERT

Dans **une vraie salle adaptée aux concerts** pour une véritable mise en situation.

A large, soft watercolor splash in shades of light orange and peach, centered on the page. It has a textured, painterly appearance with varying intensities of color.

www.coachingvocal.fr

COACHINGVOCAL.LP@GMAIL.COM